

بنام حضرت داوود جان پو

طراحی آموزش:
ارتقای یادگیری با تکنولوژی
(جلد دوم)

نویسنده:

Patricia L. Rogers

مترجمین:

- فاطمه رحیمی ● محمد عنبری ● سمیه زائری
- سیده نرجس رضوی ● زهرا حضرتی میمنه

ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ

«...سپس به کاتبان و نویسندگان بنگر و بهترین آن‌ها را بر کارهای خود بگمار...
کاتبان و نویسندگانی برگزین که قدر خود را بشناسند، چون کسی که به قدر خود شناخت
ندارد، دیگران را هم نمی‌شناسد.»
برگرفته از نامه‌ی ۵۳ نهج البلاغه به مالک اشتر

به نام خالق اندیشه

مابقی تو استخوان و ریشه‌ای

ای برادر تو همه‌اندیشه‌ای

همیشه نوشتن درباره آینده و آرزوهای بزرگ دلنشین است و احساس هدفمند بودن را در انسان تداعی می‌کند. این احساس اگر در زمینه کمک به دیگران باشد، لذتش دوچندان خواهد بود و چه کمکی بهتر از اینکه آگاهی هدیه دهی. زمانی نه چندان دور، بزرگ‌مردانی در عرصه چاپ و نشر آمدند که با رویکردی نوین، بسیاری از آتیه‌سازان این مرز و بوم را به قله‌های افتخار راهنمایی کردند. بزرگ‌مردانی که تمام آرزویشان یا معلمی بود و یا اندیشه‌سازی. با توکل بر خالق‌اندیشه و علم، به اهمیت این رسالت بزرگ و سرلوحه قرار دادن این بزرگان، وارد این عرصه شدیم و بر آن هستیم تا بتوانیم با اراده پولادین، مسیر مشکلات را هموار کنیم. مشکلات در طول مسیر پر فراز و نشیب زندگی، پیوسته انسان را پریشان و هراسناک کرده‌اند و بی‌شک این مشکلات حل نمی‌گردند، مگر با اندیشه‌های پویا و اندیشه‌های پویا منشائی نخواهند داشت، مگر با تکیه بر کتاب‌های تأثیرگذار و کاربردی.

دوست عزیز و بزرگوارم!

تمام تلاش اعضای خانواده عصرقلم تولید کتاب‌هایی با رویکرد نوین است که هم به لحاظ علمی و به روز بودن در بالاترین سطح و استاندارد باشد و هم به لحاظ کیفی و ادبی در بهترین قالب و شکل ارائه گردد، تا شما بتوانید بهترین بازدهی را از سرمایه‌گذاری زمانی خود داشته باشید.

با توجه به هم‌پوشانی روزافزون دانشگاه و صنعت، احساس نیاز به وجود کتاب‌هایی با رویکرد و کاربرد آموزشی، ما را بر آن داشته که برای ورود به هر بخش، با تکیه بر این نکته حیاتی. طرح برنامه چاپ و تولید کتاب را عملی کنیم.

(تا که قبول افتد و که در نظر آید)

امیدوارم مؤلف پاک‌نهاد مجموعه را در کامل‌تر کردن اثرش تنها نگذارید و ما را همچون گذشته از راهنمایی‌هایتان بی‌نصیب نسازید.

جا دارد که از زحمات تمامی همکاران عزیزمان در خانواده عصرقلم تشکر نمایم که بدون محبت‌ها و فداکاری‌هایشان آماده‌سازی این اثر ممکن نبود.

و به امید روزی که نوشته‌هایمان چیزهایی بیشتر از آموختن داشته باشند.

بزرگواری‌ها و محبت‌ها، کمال‌ترین نعمت‌هاست، هر کس که بخواند و در این راه پیش قدمی کند، خداوند بزرگواری‌ها را پاداش دهد.

مدیریت انتشارات عصرقلم

پیشگفتار

یکی از مسائلی که برای معلمان و طراحان دوره‌های آموزشی وجود دارد این است که چگونه دوره‌ای را طراحی کنند که از لحاظ اهداف، محتوا، ساختار، روش‌های تدریس و همچنین نظریه‌های یادگیری یکپارچه و در ترکیب با فناوری باشد. این کتاب فرصتی را برای یادگیری چگونگی طراحی دوره‌ای آموزشی با رویکردی جامع و در ترکیب با فناوری مناسب برای رسیدن به اهداف فراهم می‌آورد، در ادامه به ویژگی‌ها و قابلیت‌های فناوری‌های یادگیری آن لاین، محدودیت‌های شیوه‌های معاصر آموزش الکترونیکی و روش‌های بهینه‌سازی آن، همچنین اثرات آموزش به روش پیشرفته می‌پردازد. سپس با اشاره به فناوری ابر رسانه به عنوان وسیله‌ای در ارائه آموزش، دو نوع دستورالعمل در این زمینه بررسی شده و توجه به پیامدهای یادگیری مورد تاکید قرار می‌گیرد. آموزش و یادگیری بزرگسالان در محیط کار به گونه‌ای کاربردی و عملی، بخش دیگری از این کتاب است.

در فصلی از این کتاب مدلی برای توسعه و ارتقای برنامه‌های آموزشی با توجه به فناوری‌های پیشرفته بررسی و پیشنهاد گردیده و درباره استراتژی‌های لازم جهت افزایش انگیزه در زمینه آموزش بحث می‌شود. فصول پایانی کتاب روی تجربیات موفق در زمینه آموزش از راه دور و استفاده از فناوری اطلاعات و ارتباطات در آموزش و چگونگی سازماندهی برنامه‌های مختلف با کمک انواع فناوری متمرکز می‌گردد و در نهایت با بیان چگونگی عملکرد شبکه‌های بی‌سیم و استراتژی‌های احتمالی در استفاده از آنها پایان می‌یابد.

کتاب حاضر ترجمه فصل‌های هفتم تا سیزدهم کتاب *Designing Instruction for Technology Enhanced Learning* و حاصل همکاری تعدادی از دانشجویان علاقمند است. خواندن آن را به دانشجویان رشته‌های تکنولوژی آموزشی، آموزش الکترونیکی، علاقمندان به محیط‌های آموزشی خلاقانه، مشارکتی و فراگیر محور حتی

منتقدین آموزش‌های آن لاین و دیجیتال و داوطلبین آزمون دکتری رشته آموزش بهداشت و ارتقاء سلامت توصیه می‌کنم.

در پایان بر خود لازم می‌دانم از تمامی همکارانم که با تلاش دلسوزانه‌شان یاری‌گر من در ترجمه این کتاب بوده و همچنین تمام عزیزانی که با اعمال خیرخواهانه خود زمینه ترجمه، چاپ و نشر این کتاب را فراهم نمودند، بالاخص انتشارات بین‌المللی عصر قلم صمیمانه قدردانی کنم.

فاطمه رحیمی

فهرست مطالب

فصل هفتم: مطالعه موردی در مورد استفاده از فناوری برای غنی‌سازی یک دوره دانشگاهی ۱۳

مقدمه.....	۱۴
اصول طراحی ساختگرایی.....	۱۶
مطالعه موردی: دوره آموزشی انگلیسی ۴۸۳.....	۱۷
فعالیت کلاسی.....	۱۸
وب سایت دوره آموزشی.....	۲۰
تجزیه و تحلیل دوره.....	۲۸
ساختگرایی در عمل.....	۲۹
نتایج.....	۳۰
درس‌های آموخته شده.....	۳۲
نتیجه‌گیری.....	۳۴

فصل هشتم: طراحی و ارزشیابی آموزش الکترونیکی برای یادگیری..... ۳۷

تعهد و توانایی استفاده از تکنولوژی آموزشی به صورت آنلاین.....	۳۸
قابلیت انعطاف‌پذیری تکنولوژی‌های آموزشی آنلاین.....	۳۸
دسترسی الکترونیکی به منابع هایپر مدیا و چند رسانه‌ای‌ها.....	۳۹
ایجاد فرصت جهت استفاده از تکنولوژی‌های آنلاین برای آموزش الکترونیکی.....	۴۰
آموزش الکترونیکی، فعالیت‌ها و تمرین‌های امروزی.....	۴۱
وضعیت کیفیت در آموزش الکترونیکی.....	۴۴
تجدید نظر روش‌های امروزی برای آموزش الکترونیکی.....	۴۶
رویکردهای پیشگویی کننده برای بهینه‌سازی آموزش الکترونیکی.....	۴۷
یادگیری مبتنی بر هدف.....	۴۸
یادگیری با طراحی.....	۵۱
طراحی یک نمایشگاه مجازی.....	۵۱
شبیه‌سازی بازی نقش وب محور.....	۵۲
یادگیری مشکل محور توزیع شده.....	۵۳
یادگیری با کامپیوتر حمایت شده مبتنی بر رخدادهای انتقادی.....	۵۵
ارزشیابی تکنولوژی آموزش و یادگیری ارتقاء یافته.....	۵۷
رویکردهایی به سوی ارزشیابی تکوینی، تجمعی و پایشی.....	۵۷

انواع ارزشیابی..... ۵۹

راهنماهایی برای تحقیقات بیشتر ۶۲

فصل نهم: طراحی آموزش ابر رسانه‌های^۱..... ۶۵

مقدمه ۶۶

پیش زمینه ۶۷

مشکلات ابر رسانه ۶۷

چند رسانه‌ای ۶۸

طراحی برنامه‌های یادگیری ابر رسانه ۷۰

طراحی آموزش ابر رسانه ۷۰

دستورالعمل‌هایی برای طراحی آموزش ابر رسانه ۷۲

طراحی چند رسانه‌ای ۷۵

روش طراحی آموزشی چندرسانه‌ای ۷۶

طراحی نمایش / ارائه ۸۸

تکنیک‌های توجه مستقیم فراگیر ۸۹

روندهای آینده ۹۰

نتیجه‌گیری ۹۲

فصل دهم: اعمال اصول طراحی ساختاری و تئوری یادگیری بزرگسالان..... ۹۵

مقدمه ۹۶

منطق‌ها، اصول و تئوری ۹۷

طراحی آموزشی سنتی ۹۹

لایه‌های مدل ضرورت ۹۹

نمونه‌سازی سریع ۱۰۱

تحلیل ۱۰۲

تحلیل فراگیر - چه کسی آموزش را دریافت می‌کند؟ ۱۰۳

چه زمانی امکان دارد که از یک تحلیل دقیق فراگیر عبور شود؟ ۱۰۴

تحلیل شغل / تکلیف / مهارت‌ها - برای انجام کار به چه چیزی نیاز است؟ ۱۰۴

تحلیل موقعیتی یا محیطی - چه چیزی روی شغل تأثیر می‌گذارد؟ ۱۰۶

تحلیل هدف ۱۰۸

توالی بخشیدن به اهداف ۱۱۲

توسعه مطالب و سیستم‌های ارائه ۱۱۳

رویداد آموزش ۱۱۴

۱۱۵.....	مکانیسم ارائه آموزش و تکنولوژی آموزشی.....
۱۲۱.....	ارزشیابی و بازنگری.....
۱۲۳.....	خلاصه.....
۱۲۷.....	پیوست.....

فصل یازدهم: انجمن فناوری‌های ادغامی آموزشی - از تئوری تا عملی..... ۱۲۹

۱۳۰.....	مقدمه.....
۱۳۰.....	ما تا امروز چه می‌دانیم؟.....
۱۳۱.....	اهداف فناوری‌های ادغامی.....
۱۳۱.....	بررسی و بازنگری فناوری‌های موجود.....
۱۳۶.....	استفاده رایج از فناوری‌های ادغامی.....
۱۳۷.....	پاداش ذینفعان.....
۱۴۶.....	راهبردهایی برای دستیابی به اهداف آموزشی و تحصیلی.....
۱۴۷.....	حقوق توسعه دوره.....
۱۴۷.....	برنامه زمانی انعطاف‌پذیر.....
۱۴۸.....	آموزش فناوری.....
۱۴۸.....	طوفان فکری ذینفعان.....
۱۴۹.....	توصیه‌هایی برای فناوری‌های ادغامی/ تلفیقی آتی.....

فصل دوازدهم: توسعه یک جامعه آموزشی معلمان در شبکه اینترنتی..... ۱۵۱

۱۵۲.....	مقدمه.....
۱۵۲.....	مرور کلی.....
۱۵۳.....	دانشجویان.....
۱۵۶.....	محتوا و سازمان.....
۱۵۸.....	روش‌ها و رسانه‌ها.....
۱۵۸.....	محیط آموزشی پیچیده و منعطف است.....
۱۶۲.....	اهمیت ارتباطات و همکاری.....
۱۶۹.....	استفاده از مواد و ابزار معتبر و قابل اعتماد.....
۱۷۰.....	دانش‌آموزان در ایجاد، توسعه، ارائه و نشر مطالب فعال هستند.....
۱۷۱.....	ارزشیابی عکس‌العمل‌های دانشجویان.....
۱۷۵.....	نتیجه‌گیری.....
۱۷۷.....	پیوست.....

فصل سیزدهم: با C.O.W در کلاس چه کار کنیم؟ ۱۷۹

آماده‌سازی.....	۱۸۰
اجرا.....	۱۸۳
استفاده‌های اولیه.....	۱۸۵
پیاپی‌سازی و اجرا.....	۱۸۶
خلاصه نتایج اولیه.....	۱۸۸
استراتژی‌های آموزشی.....	۱۹۰
نتیجه‌گیری.....	۱۹۶
کلام آخر نویسنده.....	۱۹۸

نمایه ۲۰۱